stella*nera

stella*nera

stella*nera è una non-etichetta discografica e una non-casa editrice indipendente, fondata e diretta da marco pandin. è attiva dal 1984 (dal 1999 con questo nome) ed ha prodotto/coprodotto, stampato e diffuso dischi, cd, cassette, libri ed opuscoli. da qualche anno stella*nera viene mandata avanti da un gruppo informale di volontari idealisti. non siamo affatto organizzati né strutturati, ognuno è libero di collaborare come può e come sa fare.

stella*nera offre suoni e letture senza confini né classificazioni, e non promuove un genere musicale/letterario specifico. per nostra scarsa disponibilità economica le tirature sono basse, a volte limitate. le confezioni sono artigianali, spesso casalinghe, ed utilizzano quanto più possibile carte e stampa ecologiche.

stella*nera non vende niente: è espressione creativa di un gruppo di individualità anarchiche e non esercita attività d'impresa. ci caratterizza la scelta radicale di essere e voler restare esplicitamente fuori mercato: i nostri lavori non vengono destinati alla distribuzione commerciale nei negozi, ma offerti in cambio di una sottoscrizione libera e responsabile che, tolte le sole spese vive, va a sostegno della stampa anarchica. serve cioè a mantenere archivi storici e centri studi, prende la forma di libri, giornali, volantini. va a finire male, insomma.

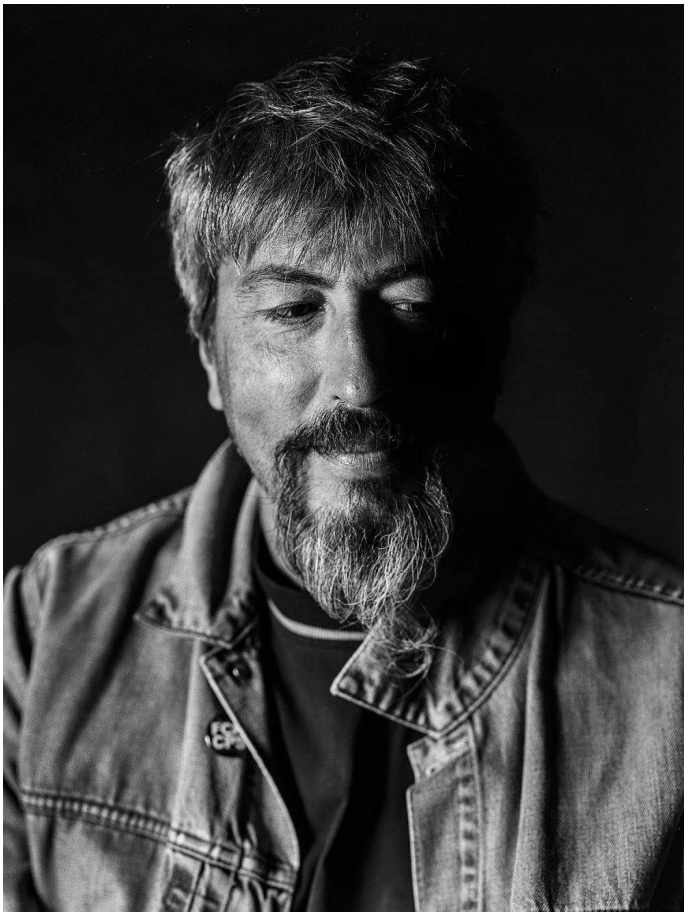
marco pandin

"veneziano" tra virgolette e "padovano" mai rassegnato, classe 1957. nei gruppi musicali e teatrali di base, poi nelle primissime radio libere della zona.
nei primi anni ottanta è stato tra i fondatori di rockgarage, la prima fanzine veneziana, e collaboratore di rockerilla.
dal 1984 sino alla chiusura nell'estate 2020 ha mantenuto un osservatorio sulle produzioni musicali ed editoriali indipendenti all'interno di a/rivista anarchica.
a sostegno e per conto di a/rivista anarchica ha curato, prodotto, coprodotto e pubblicato un bel po' di dischi, cassette, libretti, libri, cd e dvd; alcune di queste iniziative hanno incontrato un'inaspettata fortuna. tra questi:
- "crass anok4u" (libro, 1984)
- "les mystéres des voix vulgaires" (cd, 1p e cassette, 1990-1997)
- "mille papaveri rossi" (2cd, 2003 rist. 2004)
- "duemila papaveri rossi" (2cd, 2008 rist. 2022 libro/2cd)
- "crass - no love, no peace" (libro/cd, 2013)
- "f/ear this!" (con vittore baroni - 21p 1987 rist. libro/2cd 2020)
- "l'ultimo degli hippy" (con giuseppe aiello - libro, 2020)
- "note bandite" (con en-ri.ot - libro/cd, 2021)
- kina "questi anni" (libro/cd/dvd, 2021 rist. 2022)
- "cronache da un naufragio" (con francesco benozzo e fabio bonvicini - libro/cd, 2022).

insieme a stefano giaccone ha curato e scritto "nel cuore della bestia" (ed. zero in condotta, 1996), con ogni probabilità il primo libro sul punk e l'anarchia in italia, a breve disponibile in ristampa.
ha partecipato a "ogm - piccolo dizionario degli orrori" (ed. zero in condotta, 2002), "a cerchiata - storia veridica ed siti imprevisti di un simbolo" (ed. eleuthera, 2008) e a "che non ci sono poteri buoni - il pensiero (anche) anarchico di fabrizio de andré" (ed. editrice a, 2019).
per la rivista aparte ha curato parecchi allegati sonori, tra cui il cd "beat!" (ed. fuoriposto, 2016).
dal 1999 cura la diffusione delle registrazioni di franti (vedi www.magazzinifranti.it).
attualmente collabora con umanità nova e radio punk.

contatti

stella_nera@tin.it
www.anarca-bolo.ch



marco pandin

(foto di paolo prendin)